فالتفت الدبُّ بالأَسد قائلاً ...

لا تفتك بنا أيها الاسدُ، إنتظرْ ... لوْ أكلتني ... ثمَّ أكلْتَ هذا الانسان، فبماذا تقْتات بعدُ، وربما تموتْ مِنَ الجُوعِ ... دعْني أمتطي ظهْركَ ثمَّ يمتطي الانسانُ ظهْري فيرْتفِعُ إلى مستوى سطْحِ البئْرِ ويصْعَدُ .. وهوَ بدوْرهِ يخلِّصنا.

فضحكَ الأَسدُ وحرَّكَ رأساً موافقاً فقالَ الانْسانُ يا ملكَ الوُحوشِ ليسَ أكثرُ مِنَ الفرائِسَ التي تكونُ في مُتناولِكَ لوْ كُنْتَ طليقاً في الغابْ مِنْ أن تنحصِرَ حياتكَ على أكْلنا .. فاقتنعَ وأمرهما بالتطبيقِ فوثبَ الدبُّ على ظهْرِ الأَسدِ ثُم تناولَ الإنسانَ بيْن يديه ورفعهُ إلى أنْ وصلَ الانْسانُ إلى سطحِ البئْرِ. فصعدَ وانطلقَ يجْمعُ الاشْجارَ المحطمةَ بالعواصفِ وبدأ يلقيها في البئر بشكلٍ مُتدرِّجٍ إلى أن تمكنَ الدبُّ والاسدُ مِنَ النجاةِ وسافرَ العالِمُ على ظهْرِ الدبِّ وبحمايةِ الأَسدِ إلى أن أقْتربَ مِنَ العمْرانِ فاستأْذنَ وودَّعهما شاكراً وعادَ إلى بلادِهِ سالماً وتنكَّرَ باسْمٍ جديدٍ وعايشَ أهْلَ مُقاطعتهِ زمناً وألَّفَ مِنهمْ جيْشاً قوياً وهاجمَ شارلكان وتغلبَ عليْه ولما التقى بهِ مُستأْسراً بيدِ جنودِهِ قالَ لهُ : يا شارْلكان، أنا هوَ العالِمُ الذي أمرْتَ جنودكَ أن يلقوني في بئرِ الموْتِ في الغابِ ولقدْ سعى وحوشُ الغابِ إنقاذي لانْقذَ فرنسا لا بلْ أورُوبا باسْرِها مِنْ ظُلمك والله لا يعينُ الظالمين.




تابع - القاضي الصغير - ٥
ملخص ما سبق : وفجأة تظهر رنده والبندقية بيدها وتصرخ ، لقد خدعتنا ! وبينما اخذت تواصل المقاومة ، سمع سمير واسرع يستطلع الخبر ، واسرع يحث البريق على المساعدة فتأهب هذا للامر ، حميت المعركة وفيما هم كذلك سمعوا صهيل الخيل من بعيد ، فصرخت رنده اسرعوا بالهرب لقد اتى رعاة البقر لنجدة اللصوص ولكن صوتا يقول . باسم القانون استسلموا !
لقد قاوم اللصوص مقاومة يائسة واخيرا استسلموا -
لقد انتصرنا وقبضنا عليهم جميعا .
اذا وصلنا في الحال - فذلك يعود لفضل شابلين جريكين
وتدخلت الخادمة العجوز
لم ار بين جميع اللصوص ذلك الشاب الذي استقبلته رنده واستضافته في المنزل .
يجب ان نلحق به لقد هرب
علينا ان نقبض عليه .
وراح رعاة البقر يبحثون عن رفيقتهم
ولكن ... اين ذهب كل من سمير ومجزي ؟ اننا لم نجدهم ...
ولاحظ مجزي وصول القوات .
وابدا رجل من بعيد ..
انه قادم ليخلصنا .
اسرع . سمير ! الى الخيول .
هنالك شخص سيهرب !
انهم يتجهون نحو المستنقعات علينا ان نلحق بهم ....
انتظرني هنا . ساالحقه على حصاني - -
يبدو ان مجزي لا يأبه ان يذهب وحيدا ويتركني وحدي مع الخيول
لم اعد اراه ! اين ذهب ....؟!


ساهرب من الملاحقين.
يقلقني هذا الانتظار الطويل ...
ماذا حدث
هذا واحد منهم.
بو... نو!
وهذا...
سمع سمير اصوت الرصاص فاسرع.
بو!!
جو... وهذا آخر
كان قادم ليقبض علي
بو سمير! لقد اقتاف اليه ---
الا تهتم. فلم تصبني الرصاصة
آه... لقد اخطأت التصويب..
لقد مر من هنا وترك حقيبته
انه يتجه نحو النهر.
ها اخيرا الى النهر.
وهذه السفن جاهزة للهرب
يتبع في العدد القادم


الصخور الواقية
كانت نجلا في ذلك المساء حزينة تشعر بالوحدة في بيتها الجبلي الكبير. وكانت خالتها مريضة في المستشفى في بيروت. وكان خالها يتغيب عادة ويأتي متأخرًا في الليل. فأخذت تفكر عندما خرج خالها يومًا من البيت: لماذا كان يتأخر دومًا؟ وماذا كان يفعل طيلة هذا الوقت يا ترى؟ ولماذا لا يقول لها اين يذهب؟ ...
وفي تلك الليلة بالذات
دخلت صوفيا عليها في ساعة متأخرة
كان علي أن آتي قبل الآن. ولكن الذي يترتبص في المرفأ هذه الليلة يزمرة من المهربين للقبض عليها
حذار فأنا اعرف ان خالك هو واحد منهم
آه!
لا تحزني فسننبههم للأمر وستساعدينني انت بذلك ...
اتبعيني، فأبي ليلة البارحة كان مختبئًا في هذا الطريق.
من هنا يمكننا أن نراهم قادمين
فنحذرهم كي لا يقبض عليهم
لنتصعد الى اعالي الجبال وندحرج عليهم الصخور.
وعندما تراهم نكثر من رمي الصخور
بينما هما في هذا التدبير
كان حراس المرفأ على مسافة قريبة يعدون كمينًا للمهربين


الحجر المنقذ..
إنهم يقتربون، سنلقي القبض عليهم..
انتبه رجال الجبل في انتظارنا يجب ان نفاجئهم و نهرب
سيحصل سوء تفاهم بينهم... علينا نحن الاثنين ان نتدخل لمنع وقوع الخلاف بينهما، اننا نحب الفريقين
وبعد تعب وجهد كبير استطاعت الفتاتان ان تدحرجا صخرا كبيرا..
ومفاجأة !..
النجدة !
لكن... انقذوني !
لقد امسكت بك في اللحظة المناسبة !
ابنتي ليلى !
انتبه اختي !
ايها المغامرتين الصغيرتين لقد خاطرتما بحياتكم.
لا نريد ان يحصل سوء تفاهم بينكم ويؤذي خال نجلا !
فرصة الآن... ما رأيك يا ابراهيم ؟
من اجل ليلى ونجلا لن اخالف القانون بعد الآن.
وهكذا ادت المحبة والشجاعة لدى الفتاتين الى افضل نتيجة



ثقافة وطنية

السلطه التشريعيه او مجلس النواب

النظـــام الديمقراطي يحتم على الحكومـــة ان تشاور الشعب في حكمها، وبما ان الشعب كثير العدد ولا يمكن مشاورته فرداً فرداً باجمعه فانه ينتخب هيئة عنه يحق لها ان تنوب عنه فتتكلم وتحكم باسمـه.

هذه الهيئة تسمى المجلس النيابي، وبما ان هذا المجلس يشرف على اعمـــال الحكومة ويقر الموازنة ويسن القوانين او يشترعها لذلك اطلق عليـــه اسم السلطة التشريعية.

من ينتخب المجلس النيابي.

الشعب ينتخب المجلس النيـابي وذلك بناء على دعوة من رئيس الجمهورية لاحد امرين: اما لانقضاء مدة المجلس القانونية وهي اربع سنوات في لبنان، او لاعتقـاد رئيس الجمهورية بوجوب حل المجلس قبل انقضاء اجله لسبب من الاسباب التي يراها موجبة لذلك، كخلاف شديد بين المجلس والحكومة، او لتقصير المجلس في واجباته، او لان المجلس لم يعد يمثل ارادة الشعب.

استعدادات المرشحين للمجلس:

على كل من يرشح نفسه للانتخابات النيابية ان يتصل بالشعب ليعرفـــه ويعرف نشاطـــه وبرنامجه ومدى استعداده.

٢ – ان يتصل بالحكومة ليجري المعاملات القانونيـة اللازمـة فيقدم تصريحاً خطياً بترشيحه ويدفع رسم الترشيح الرسمي (وقدره في لبنان ٣٠٠٠ ليرة لبنانية) ويعين المنطقـة الانتخابية التي يرشح نفسه عنها.

وعادة يتفاهم المرشح مع عدد من زملائه ليؤلفوا لائحـة واحدة قويـة تستطيـع ان تنـال اكثر اصوات الناخبين، وان لم يتوفق المرشح بالانضمام الى احدى اللوائح الانتخابية فانـــه يخوض المعركة منفرداً وفي هذه الحال ربما كان حظه قليلا وامله ضعيفاً في الفوز.

وبعد ان تتألف اللوائح او يقرر المرشحون خوض المعركـة مستقلين، فانهم يبدأون ببث الدعاوة لانفسهم بواسطة وسائل عديدة اهمها: اعلان البرامج الاصلاحيـة والعمرانيـة التي يودون تنفيذها في مدة نيابتهم.

لغة

الجوازم

الجوازم قسمان

يجزم الفعل المضارع اذا سبقتـه احدى الجوازم وهي على قسمين:

١ – قسم يجزم فعلاً واحداً وهي: لم، لمـا، لام الامر ولام الناهيـة، نحو: « اذا تصبكَ خصاصةٌ فتحمّل»

٢ – وقسم يجزم فعلين وهي ثلاث عشرة اداة: ان، اذما، من، مـا، مهـما، متى، ايان، اين، انّى، حيثما، كيف او كيفما، اي، واذا، وكل اداة من هـذه الادوات تجزم فعلين يسمى الاول فعل الشرط والثاني جوابـه وجزاءه، نحو: ان تجتهـد فستنجحُ.

علوم

هل تعلم

١ – أن الاعمال المتعبة المرهقة والهموم والمشاكل وعـدم الثقة في المستقبل، والحركة الدائمة والضوضاء ترهق الجسم والاعصاب وربما ادى ذلك الى امراض القلب والامراض العصبية.

٢ – ان الراحة الجسدية والعقلية تعيد التوازن الى الجسم ؟

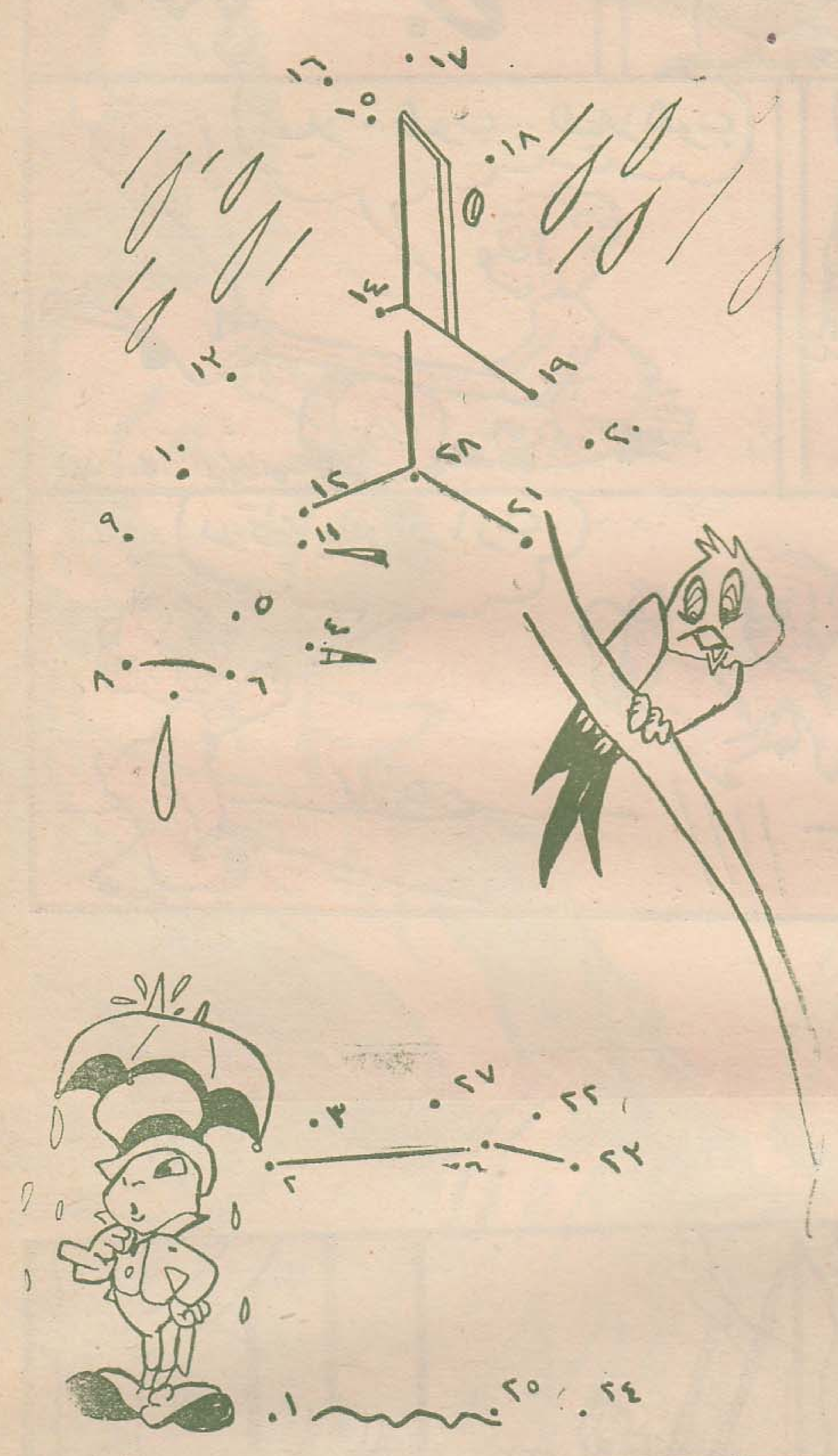
٣ – ان نوم الليل اكثر فائدة من نوم النهار ؟

٤ – ان المـاء موجود في كل جسم ينمو ولن يعيش شيء بدون ماء ؟

٥ – ان الخرق البالية ذات فائدة اقتصادية فهي تستعمل لصنع الورق.

٦ – ان السوائل المثلجـة تؤذي الاسنان خصوصاً اذا اخذ قبلها او بعدها شيء ساخن.





في اوائل ايار

يندر ان ينزل المطر في ايار في بلادنا ، غير انه هذه السنة كان ينزل بغزارة في اوائل هذا الشهر ! وكان السيد حرنكوس ، الذي يحب النزهة دائماً ، يطوف الشوارع والمطر ينهمر وهو لا يبالي . وبعد برهة وقف ليرتاح قليلاً واذا به يسمع صوت بومة بالقرب منه ، انها كانت تنظر اليه بغرابة وشفقة.

اين كانت تلك البومة ، وعلى اي شيء وقفت؟ يمكنك ان تعرف هـــذا اذا وصلت النقاط بعضها ببعض مبتدئاً من الرقم ١ حتى ٢٨ .

امتحن ذكاءك

خذ قسماً من العامود الاول وصله بالقسم الاخر من العامود الثاني الذي يناسبه ، تحصل على عشرة صفات حميدة ، جميل ان تتحلى بها .

شجا	:	تهد	بجـ	:	دق
مستـ	:	مح	طمو	:	يم
مهذ	:	ع	مسا	:	ح
مسا	:	قيم	كر	:	ب
مجا	:	عد	صا	:	هد

● هل يمكنك معرفـــة اسم مؤلف من سبعة احرف اذا جمعت :

سادسه + رابعه = اسم طير

٣ + ٥ + ٢ = حيوان ضخم .

٢ + ٣ + ١ = نوع من الخضر

١ + ٥ + ٧ = اسم شجرة

٢ + ٥ + ٣ = يستعمل لجلي الصحون

١ + ٢ + ٣ + ٦ + ٧ = بمعنى هاتف .

ابو الدبادب

قمر صناعي

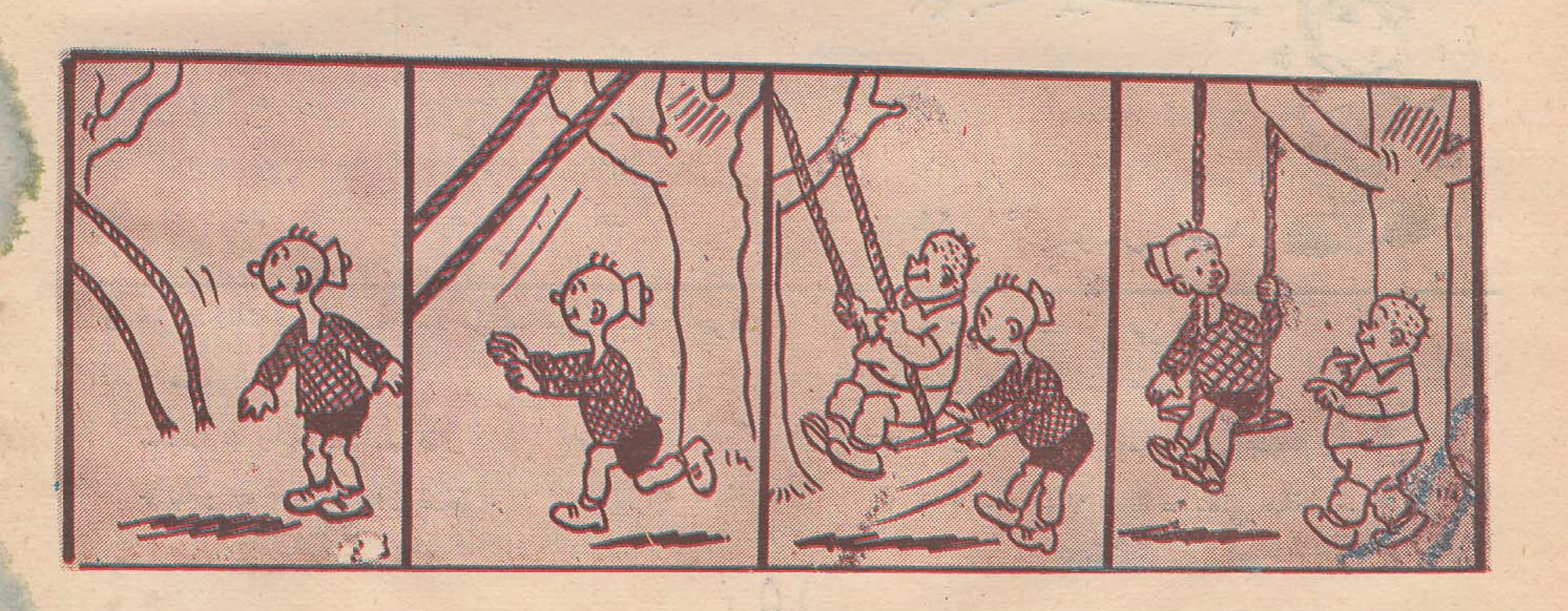
تعال يا ابو الدبادب نلعب بالمرجوحة

هيلا .. هوب .. هيلا هوب

لا تضغط بقوة
تمهل ...

لا تخف يا ابو الدبادب.

ياه يظهر
اني اصبحت
قمراً صناعياً



BLUE BIRD
SCANS


ARAB
COMICS
M.RAAFAT
عرب كوميكس


دنيا الأحداث
السنة ١٩ التاسعة

دنيا الاحداث

مجلة الاولاد المحببة، ملونة، مصورة

تصدر

عن دار الريحاني للطباعة والنشر

ثمن العدد ٢٥ قرشاً لبنانياً او ما يعادله

الاشتراكات

ق.ل.	بالقرش اللبناني او ما يعادله
٧٠٠	الاشتراك السنوي في لبنان
٩٠٠	للخارج بالبريد العادي
	للخارج بالبريد الجوي : بإضافة اجرة البريد الجوي

الادارة

● جميع المراسلات توجه الى صاحبة المجلة السيدة لورين ريحاني

دار الريحاني للطباعة والنشر

باب ادريس - بيروت - لبنان

تلفون ٢٢٨٧٥٧ / ٢٢٤٠١٩

١٤/٥/١٩٦٤

ايها الاحداث :

من شيم المرء حب التضحية والمساعدة . فالتضحية عطاء . ولفهم العطاء علينا ان نقيسه بقياس النفس اولاً .

لقد أعطينا الكثير ، أعطينا الحياة ويا لعظم ما اخذنا . أعطينا الحرية ويا لنعم ما به غنمنا . اعطينا القدرة على ان نصل بالعلم الى ما وصلنا حتى كدنا نسيطر على الطبيعة . أعطينا ان نكون سعداء على الارض .

فهل كثير علينا ، اذاً ، ان ننقذ غريقاً اشرف على الهلاك او محروقاً كاد يشعوه .

هل كثير ان نساعد مجرماً على التخلص من روحيته السيئة كي لا يعود اسير هذه النفسية وينطلق انساناً حرا .

هل كثير ان نساعد المحتاجين ليعيشوا ويتعلموا . ونساعد التعساء ليزيلوا سبب تعاستهم ويقتربوا من السعادة .

لنضحي ونساعد فذلك جزء من معاني وجودنا .

دنيا الاحداث

ادباء يكتبون

نموذج من انتاج الادباء للاقتداء والفائدة

سر الحياة

يقال ان سر الحياة هو في تكييف اميالنا لتوافق الاحوال التي نحن فيها لا تكييف الاحوال لتكون لنا سلماً الى تشوقاتنا البعيدة وآمالنا العالية . قد يكون هذا سر الحياة في التجارة في السياسة لا سر الحياة اطلاقاً ، فالانسان المدرك ما فيه من قوى الاكوان الكامنة ، الناظر الى اليد العلوية التي ترصع الفضاءات بالنجوم ، وتخط فيها الاسرار وتجعل من ذاتها للنفس البشرية محجة انوارها لا تنطفيء ، يرى ان عليه ان يسعى ابداً في ترويض عقله . للفكر وارادته للعمل وشعوره لما رق ودق في الحياة

امين الريحاني

أدب الأحداث

هذا الباب يكتبه المتفوقون في الانشاء ، ارسلوا الينا مواضيعكم لنشرها في هذه الزاوية

رسالة

والدي الحنون :

عن بعد اقبل يديك الطاهرتين ، واضرع إلى الله تعالى ان يشملك بتوفيقه ورعايته ، وان يمن عليك بثوب العافية الدائمة مع امي الحبيبة ، واخوتي الاعزاء ، وان يمتعكم جميعاً بحياة رغدة سعيدة . انني ولله أفضل الشكر متمتعة بالصحة والعافية ، ودروسي سائرة سيراً حسناً ، بفضل رضاك ، ومعلماتي مسرورات مني ويعاملني بلطف ، لتحسني في دروسي ، ورفيقاتي يحببنني وأحبهن .

والدي .. أود أن أخبرك بنتائج الامتحانات التي اجريتها بنجاح والحمد لله . وسأظل مجتهدة كذلك طيلة حياتي ذاكره نصائحك القيمة وختاماً ارجوك تبليغ سلامي واحترامي لوالدتي الكريمة ولأخوتي الاحباء .

ابنتكم المطيعة

اعتدال نجيب مكي

فكاهات وطرائف مصورة

صدمت سيارة رجلين فمات احدهما ، وكسرت رجل الاخر فأخذ الاخير يصيح متألماً ، وهنا التفت اليه السائق وقال :

« اسكت لقد ازعجتنا بصراخك ، الم ترى رفيقك ؟ فقد مات ولم يزعج احداً ! » .

—

تقدير ورجاء

الاب : هل نجحت في الامتحان ، يا عزيزي ؟

الابن : ان الممتحنين من كثرة ما انبسطوا من اجوبتي ترجوني بان اعيد السنة ، يا بابا !

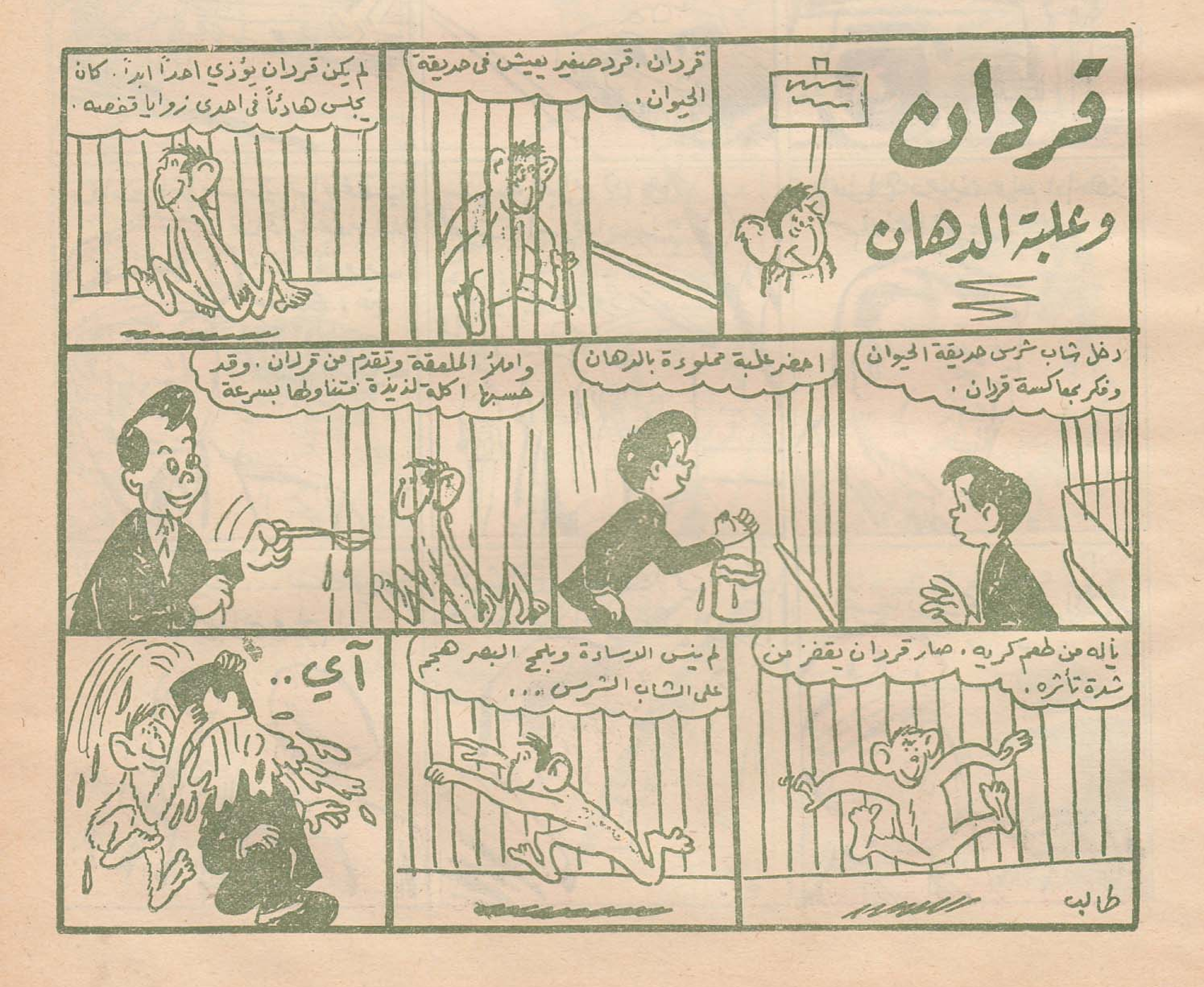
—

المديرة : اليس حرام عليك ضرب الاولاد الصغار ؟

المدرسة : انهم اغبياء ! تصوري انهم الى الان لم يتعلموا كيف ينهق الحمار !

—

كنت نائمة في الفراش فحلمت اني ارتقيت من صفي الى الصف الرابع ، فاسرعت الى والدي انقل اليه البشرى وفتحت عيني فوجدت نفسي في فراشي احلم فقلت حبذا لو تحقق حلمي هذا !





تابع - الماس والصراع المميت - ٦٠
ملخص ما سبق : دخل الى محل صائغ رجل ثم امرأة ، وبعد خروجهما سرقت مجوهرات الصائغ ، وهرب اللص فلحقه الصائغ مع احد رجال الشرطة فاصطدمت سيارتهما مع سيارة امرأة واذا بها من الامن العام ايضاً فاستقلها معها الشرطي وشتري دراجة وتابعا المطاردة ، ثم وصلا الى مكان الاصطدام شرطي اخر وعلم صاحبي السيارتين من الامن العام يطاردان لص.
اما اللص فقد وصل الى الحدود ومنع المرور اذ ان المرور براً "كان مقفلا" للجميع ، حينئذ تمكن اللص من شراء بطاقة مرور بحراً في احد المراكب . . .
لقد اغلقت منذ الصباح .
اما المراكب فما زالت تسير ، ولكن بطء والحدود اصبحت قريبة .
اتمنى أن تصل الى عمتك المريضة قبل فوات الاوان .
وبينما هما تحيى هذا الهاجس . . .
انه لمن يستطيع التفلت من بين ايدينا
قف . . ! الحدود مغلقة ولا تستطيع المرور
هل أتت اليكم سيارات عديدة هذا الصباح ؟
كلا ، بل عدد قليل جداً !
وكانت بينها سيارة حمراء غضب صاحبها عندما علم ان الحدود مقفلة ، غير أن اوراقه كانت شرعية
سيارة حمراء ؟ ! هل عرفت اسم صاحبها ؟
نعم ، وليم ، دجون وليم
ماذا ! ؟ دجون وليم ! ! هذا اسم ابن اخي .
١١
ارجوك . . . صف لي هذا الفتى دجون وليم !
لاشك انه ابن اخي بالذات ! ولكن لماذا اراد قطع الحدود !
؟
لقد عاد واتجه نحو الشاطئ . . . . .


آ... نحو الشاطئ: نحو النهر.. ألم يستلموا هناك أوامراً بمنع المواصلات البحرية؟
ابت اخي! هو الشخص الوحيد الذي يعلم سر خزانة المجوهرات. ولكن أيمكن أيكون هو؟! لا، لا أصدق ذلك
غير أن جميع الشواهد تجرمه. فالسيارة حمراء، وقد استعد بأوراقه الشرعية الجاهزة تقطع الحدود والسرعة التي يحتازها سرعة هارب من العدالة
وصلنا الحدود ولم نلتقي اللص
هل اتخذ غير اتجاه؟ أو ذهب بغير طريقه؟ فهذه ليست أقرب الطرق الى الحدود على ما أظن!
قف! ممنوع المرور.
تفضل، هذه أوراقنا وهي شرعية كما ترى.
صحيح إنها شرعية، ولكن هذا لا يعدل شيئاً من الأوامر التي تلقيناها بمنع المرور.
إذاً، هو أيضاً لم يقطع الحدود. أرجوك قل لنا... فإننا نلاحق سيارة حمراء شبيهة بسيارات السبق..
١٢
وبينما هم في هذه الحال - كان مركب يتجه الى الحدود!
أظن من نلاحقه هو على ظهر هذا المركب.
انتبه سيقطع المركب الحدود!
يتبع في العدد القادم...

مباريات دنيا الاحداث الدائمة

اشترك في مباراة هذا العدد، وكل عدد

مباراة رقم ١١ –

الطوابع سجل تاريخي مصور

•

جميعنا ولا شك، نعرف فوائد الطوابع العديدة، فهي بالاضافة الى الغرض الرئيسي من اصدارها كأجور بريد، سجل تاريخي مصور للبلدان، لعمرانها ونهضتها العلمية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية، الى ما هنالك من حوادث مهمة مختلفة كالمؤتمرات الحكومية وغير الحكومية والدورات الرياضية او تدشين بعض المؤسسات الكبيرة او لتخليد ذكر اعياد وطنية او مهرجانات، والى ما اشبه.

المطلوب :

١ – جمع وارسال عدد من طوابع بلادك او غير بلادك لا يقل عن العشرين يمثل النهضة العمرانية في ذلك البلد.

٢ – ان تمثل الطوابع المرسلة لا اقل من عشرة مواضيع مختلفة.

الشروط :

١ – ان ترسل الطوابع المجموعة مصحوبة بالقسيمة المرفقة.

٢ – ترفض المباراة إذا لم تكن مصحوبة بالقسيمة.

٣ – يرسل المتبارون حلولهم الى دار الريحاني للطباعة والنشر – باب ادريس – بيروت، ويكتب على زاوية الظرف : مباراة دنيا الاحداث.

٤ – يحق للمتباري الاشتراك في اكثر من محاولة واحدة شرط ان يرفق كل محاولة بقسيمة.

٥ – تستمر هذه المباراة لغاية ٥ حزيران ١٩٦٤

قسيمة المباراة

دنيا الاحداث

١٧٧٩٨١

مباراة رقم ١١

الاسم ....

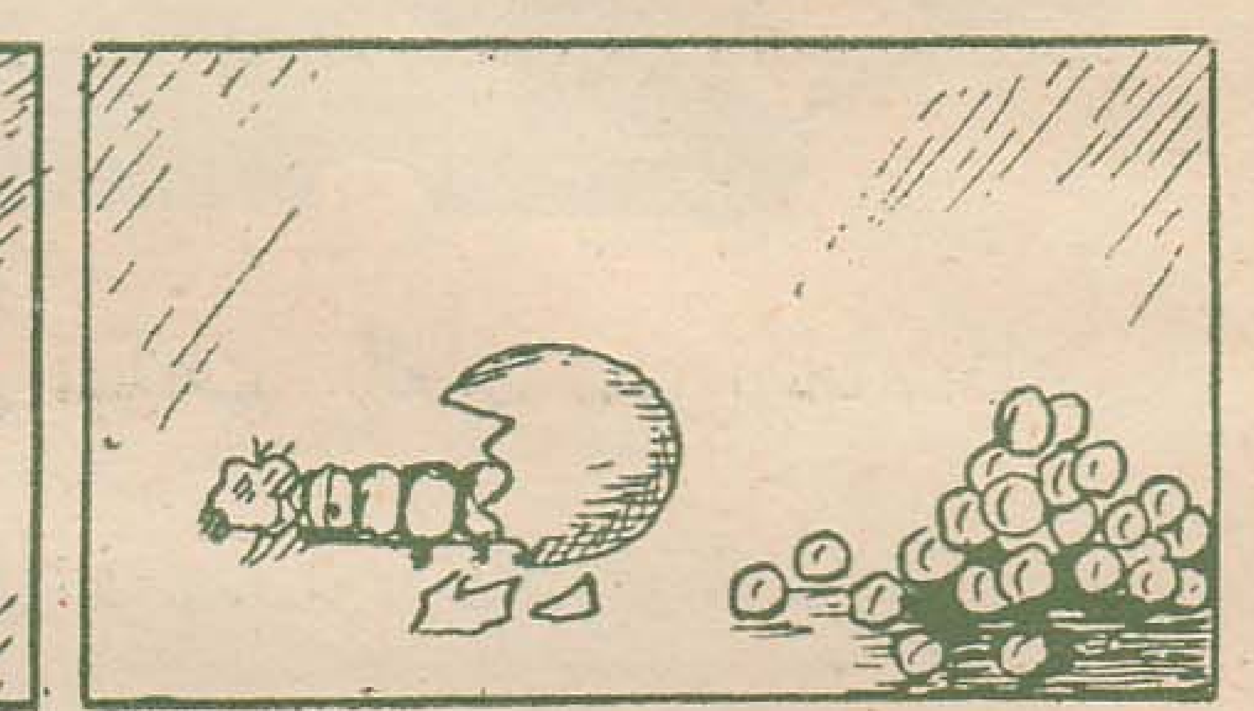
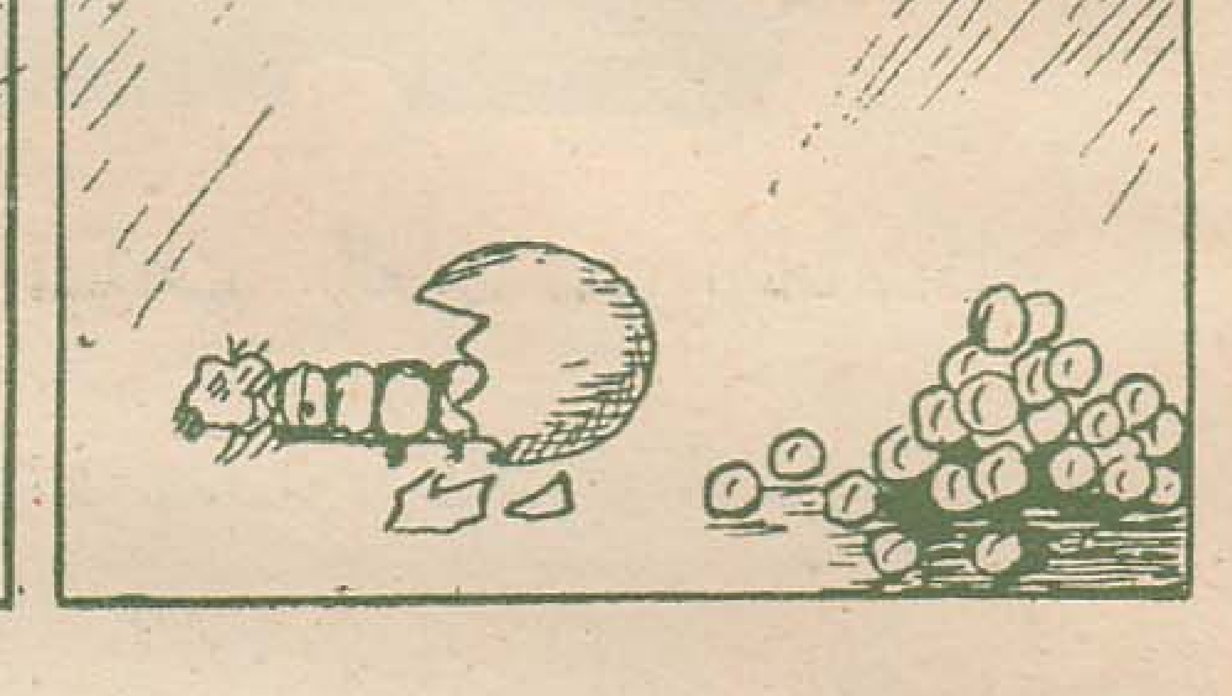
المدرسة ....

العنوان ....

اشتركوا في هذه المباراة فالجوائز العديدة بانتظاركم



دودة القز حياتها ومنافعها

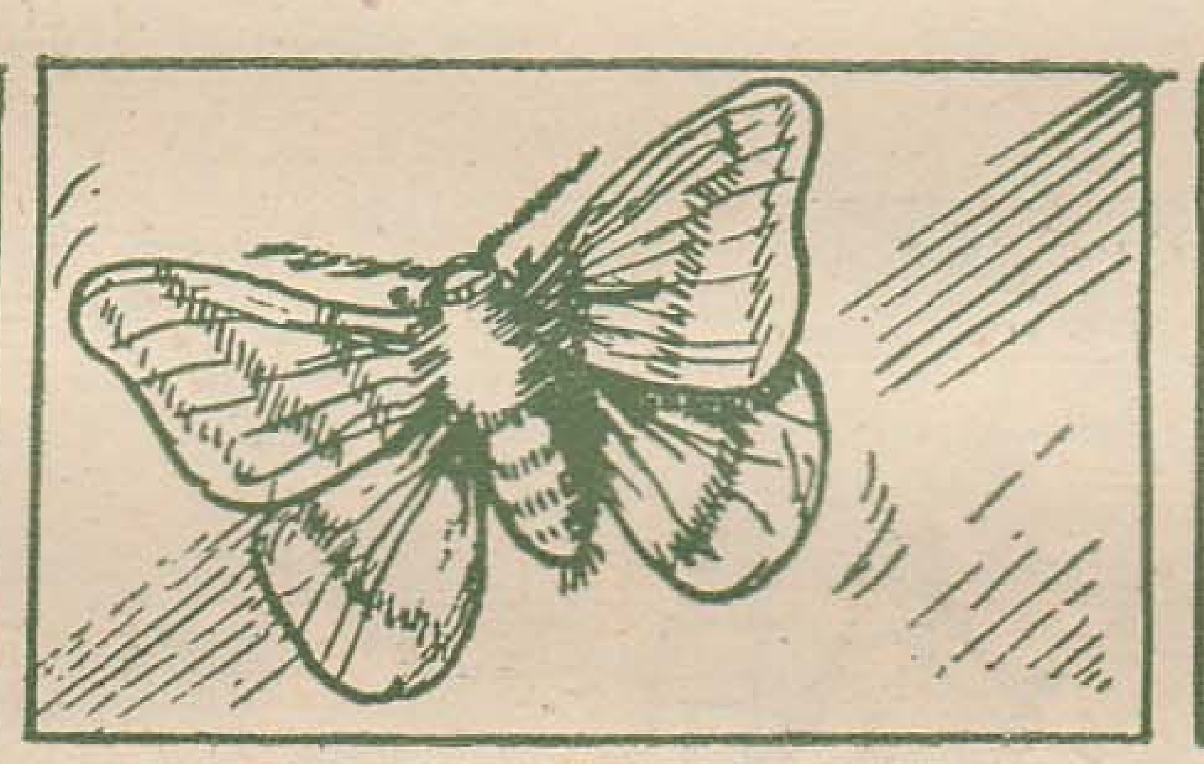
١ – تخرج الدودة في شهر نيسان من بيضة باضتها الفراشة في السنة الماضية .



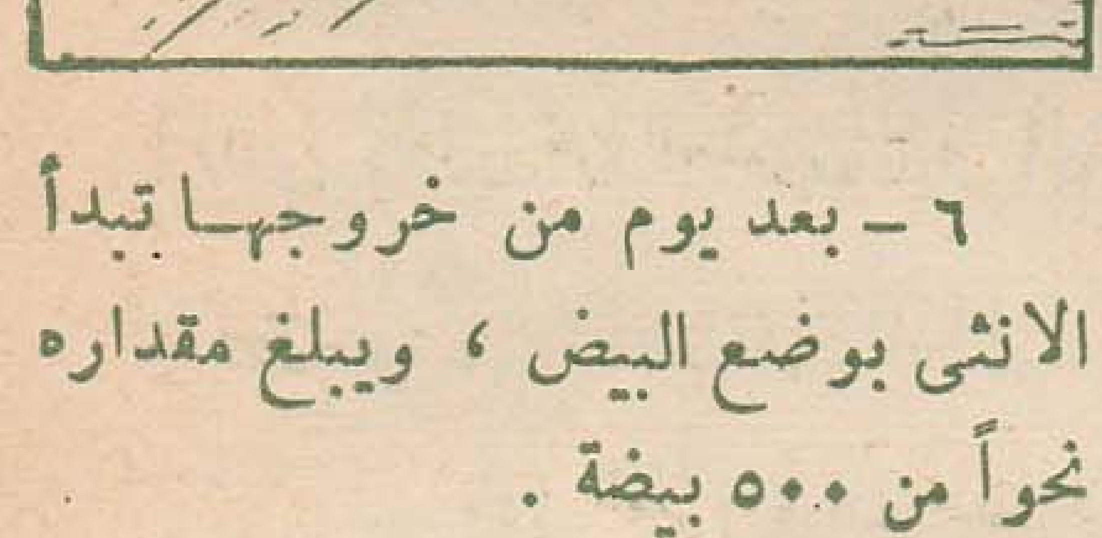

٢ – يقدم لها ورق التوت فتتغذى به ، ثم تصوم وتكرر الافطار والصيام اربع مرات .

٣ – بعد الصوم الرابع تنسج شرنقة حول جسمها وتتحول الى عذراء داخل الشرنقة .

٤ – بعد ستة ايام تتحول العذراء الى فراشة فتثقب الشرنقة وتخرج منها .




٥ – فراشة دودة القز ، هـذا الفراش فئتان ذكر وانثى .



٦ – بعد يوم من خروجها تبدأ الانثى بوضع البيض ، ويبلغ مقداره نحواً من ٥٠٠ بيضة .

دودة القز من طائفة الحشرات ، يربيها الناس وينتفعون بحريرها ، اذ تجمع الشرانق بعد مضي ثمانية ايام من بدء تكونها ، ويحفظ قسم منها للبيض ، اما القسم الاخر فيباع الى اصحاب المعامل فيحلونها وتباع خيوطاً ، ومن هذه الخيوط الحريرية تنسج الثياب الجميلة الثمينة ، غير ان هذا الحرير اصبح نادراً جداً في بلادنا لان الفلاح قد اهمل هذه التجارة وأخذ يهتم باعمال اخرى .

حكايات ليلى



وحوش تنقذ بطلا من الموت

وُجِدَ في عهدِ الامبراطور شارلكانْ رَجُلٌ ذكيٌ فيلسوفٌ فأخذَ يُنبِّهُ الناسَ على ظُلمِ الامبراطورِ ويدعيهم لمطالبتهِ بالعدلِ والمساواة ، فعلمَ الامبراطورُ بفعلتهِ فأمرَ باحضارهِ إليهِ وقالَ له الامبراطورُ الا تخافَ بطشَ امبراطرر اوروبا الذي دانتْ لهُ ملوكُ الارضِ لقوّتهِ وعظمتهِ .. فقالَ العالمُ : لا خوفَ عِندي مِنْ أيِّ سُلطانٍ أرضي ما دامَ لكلِّ مخلوقٍ أرضي نهايَة ... فأمرَ الأمبراطورُ أنْ يأخذوهُ ويلقوهُ في بئرٍ عميقٍ في غابٍ بعيدٍ تكثرُ فيهِ الوحوشُ المفترسَة لأنهُ لا يؤمنُ في قتلِ الانسانِ للانسان . فأخذوهُ وألقوه في بئرٍ يقعُ تحت شجرةٍ في ذلكَ الغاب .. وبينما كانَ أسدٌ يُطارِدُ دُباً ، تسلقَ الدبُّ الشجرةَ خوفاً مِنَ الأسد ... فقفزَ الأسدُ عليهِ فانكسرَ جذعُ الشجرةِ وهوى الدبُّ والأسدُ وسقطا في البئرِ وتدلّتْ أغصانُ الشجرةِ فوقَ سطحِ قاعدةِ البئر ...

